PERSATUAN SENIMAN KOMEDI INDONESIA [PaSKI]

ANUGERAH
KOMEDI
INDONESIA 2023

# DAFTAR ISI

# Prakata

ANUKOM atau Anugerah Komedi Indonesia adalah penghargaan tahunan yang digagas dan dihelat oleh Persatuan Seniman Komedi Indonesia (PaSKI) sebagai bentuk apresiasi kepada insan komedi yang telah berkiprah dan mendedikasikan dirinya untuk industri komedi di tanah air. Dilaksanakan pertama kali pada tahun 2021 di tengah pandemi Covid-19 dengan segala keterbatasan dan protokol kesehatan. Alhamdulillah, Puji Syukur kami panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Kuasa, ANUKOM tahun ini telah memasuki tahun pelaksanaan yang ke-3 dan sudah melewati masa-masa berat bagi industri hiburan. Meskipun dalam masa berat, seniman komedi Indonesia tetap semangat memberikan hiburan bagi masyarakat melalui berbagai macam media dan platform. Di tahun ini pula, PaSKI sebagai wadah berkumpulnya pelaku seni komedi, juga semakin semangat berkolaborasi dengan berbagai pihak yang memiliki perhatian yang lebih terhadap dunia komedi dan humor. ANUKOM ke-3 ini kembali digelar PaSKI dalam upaya untuk makin meningkatkan kualitas dunia hiburan khususnya komedi, mencoba memunculkan talenta-talenta baru pelaku seni komedi sekaligus mengangkat harkat dan martabat pelawak di tanah air.

Panitia ANUKOM 3 tahun 2023 dan Pengurus PaSKI mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada Presiden Republik Indonesia, Bapak Joko Widodo, Menteri Pariwisata dan Ekonomi Kreatif, Bapak Sandiaga Salahuddin Uno beserta jajarannya, Pembina PaSKI: Bapak Agum Gumelar, Bapak Erman Suparno, Bapak Indro Warkop, Bapak Tarzan, Bapak Dedy Gumelar; Penasihat PaSKI: Bapak Rahmat Gobel, Bapak Prof. DR. H. Dailami Firdaus, SH., L.LM., MBA., Bapak Eko Hendro Purnomo (Eko Patrio), Bapak H. Agi Sugiyanto, Bapak Dedet R Boer; Pengurus Daerah PaSKI seluruh Indonesia dan seluruh komponen ekosistem komedi Indonesia atas dukungan dan kerja samanya selama persiapan dan pelaksanaan ANUKOM 3 tahun 2023.

Salam PaSKI, Salam Komedi, Gerrr…

**SAMBUTAN PEMBINA PaSKI,**

# Agum Gumelar

Assalamualaikum Wr.Wb dan Salam Sejahtera bagi kita semua.

Pertama-tama saya sebagai Ketua Dewan Pembina Persatuan Seniman Komedi Indonesia ingin mengucapkan selamat kepada Dewan Pembina, Ketua Umum PaSKI dan jajarannya, Pengurus Daerah PaSKI dan jajarannya, Dewan Juri dan Panitia ANUKOM 3 serta seluruh Anggota PaSKI seluruh Indonesia atas terselenggaranya Anugerah Komedi yang ke-3 ini.
Kedua, saya juga mengucapkan selamat kepada para penerima piala Anugerah Komedi Indonesia ini. Penghargaan kepada Anda yang telah berkarya dan mendedikasikan diri pada komedi di Indonesia. Semoga semakin memacu Anda untuk menghasilkan karya komedi yang berkualitas dan menyehatkan bangsa.

Sejak awal saya diminta bergabung di organisasi ini oleh para pendiri, hingga saat ini, saya ikut merasa bangga dengan pencapaian-pencapaian yang telah diraih oleh PaSKI dalam melestarikan budaya dan memajukan komedi di tanah air.

Selain pencapaian tersebut, saya bangga PaSKI sebagai organisasi profesi telah membuktikan profesionalismenya dengan mempertahankan independensi organisasi dari kepentingan-kepentingan yang tidak sesuai dengan AD/ART PaSKI. Dalam arti, dapat dipahami bahwa sebagai warga negara, setiap anggota PaSKI berhak untuk berpartisipasi dalam politik. Namun, secara profesional anggota dapat menggunakan haknya tersebut dengan menanggalkan atribut organisasi dan tidak menjadikan organisasi sebagai kendaraan. Hal ini tentu tidak mudah, namun saya percaya kekompakan yang terjalin antar anggota PaSKI yang memungkinkan hal ini dapat terjadi.

Harapan saya kepada seluruh anggota PaSKI, profesionalisme yang selama ini ada di PaSKI dapat terjaga bahkan ditingkatkan. Artinya, anggota PaSKI dapat terus menjaga persatuan bangsa secara umum dan secara khusus kekompakan organisasi ini. Harapan yang kedua, PaSKI tetap menjaga independensi, menyikapi perkembangan situasi terutama menjelang pesta demokrasi, di suatu negara yang berasas negara demokrasi seperti Indonesia ini, pro-kontra dan suka-tidak suka itu soal biasa. PaSKI sebagai organisasi diharapkan tetap  mampu independen dan bersikap netral. Walaupun secara individu, anggota PaSKI punya hak dipilih dan memilih, namun tetap mengutamakan kepentingan organisasi sebagai lembaga yang independen.

Semoga PaSKI melalui ANUKOM dapat bermanfaat bagi masyarakat dan menyumbangkan apa yang bisa kita berikan kepada bangsa dan negara menuju keberhasilan cita-cita bangsa.

Siapa Kita? INDONESIA!

Wassalamualaikum Wr.Wb

**Jenderal TNI (HOR)(Purn.) Dr. (H.C.) Agum Gumelar**
**Ketua Dewan Pembina Persatuan Seniman Komedi Indonesia (PaSKI)**

**SAMBUTAN KETUA UMUM PERSATUAN SENIMAN KOMEDI INDONESIA (PaSKI)**

# Jarwo Kwat

Assalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Salam PaSKI, Salam Komedi, Gerrrr….

Alhamdulillahirobbil Alamin…. Puji syukur saya panjatkan kepada Allah SWT, berkat rahmat dariNya, PaSKI dapat menyelenggarakan kembali ANUKOM yang sudah memasuki tahun ke-3. Saya mendapatkan amanah dari Pembina, Penasihat dan Pengurus PaSKI untuk terus menyelenggarakan ANUKOM ini hingga masa bakti periode ke-2 saya berakhir dan dapat diteruskan di tahun-tahun berikutnya oleh Ketua Umum dan Pengurus PaSKI selanjutnya.

Dari ANUKOM pertama, kedua hingga sekarang yang ketiga, saya melihat dan merasakan perkembangan positif pada Panitia ANUKOM maupun Pengurus PaSKI Pusat dan Daerah. Dari mulai kolaborasi dengan berbagai pihak, seperti: Pemerintah Pusat dan Daerah, kalangan pelaku komedi, akademisi, BUMN, perusahaan swasta, organisasi masyarakat, lembaga swadaya masyarakat hingga komunitas. Semangat kolaborasi dan dukungan dari berbagai pihak ini patut kami syukuri, semoga menjadi berkah, Insya Allah keberkahan selalu buat PaSKI dan kita semua.

ANUKOM sendiri digagas dan diselenggarakan sebagai wadah untuk memberikan apresiasi kepada insan komedi yang telah berkiprah di industri komedi dan secara tidak langsung dimaksudkan untuk memicu kemunculan talenta-talenta baru pelaku seni komedi di tanah air. ANUKOM yang (diusahakan) diselenggarakan setiap tanggal 27 September yang juga diperingati sebagai Hari Komedi Nasional dapat memberikan semangat bagi pelawak, penulis, aktor, content creator dan seluruh lapisan masyarakat untuk tetap menghibur dan menghadirkan tawa di tanah air.

Terima kasih yang tak terhingga kepada semua pihak yang tidak dapat saya sebutkan tiga per tiga (tiga per tiga jadi berapa?) yang telah membantu pelaksanaan ANUKOM dari tahun pertama hingga yang ketiga ini. Juga khususnya kepada Bapak Mazdjo Pray, Prof. DR. H. Dailami Firdaus, SH, L.LM., MBA, Bapak Eko Patrio dan Bapak Denny Cagur, saya ucapkan Terima kasih telah mendukung buku acara ini. Apabila saat sebelum, selama dan setelah pelaksanaan acara ada kesalahan, khilaf dan kekurangan, kami memohon maaf yang sebesar-sebesarnya, semoga kami dapat memperbaikinya di kemudian hari.

Saya berharap ANUKOM bisa menjadi wadah tidak hanya bagi pelaku komedi tetapi juga bagaimana bisa menjadi wadah silahturrahim bagi semua pemangku kepentingan dari industri humor dan komedi, dan khususnya bagi perkembangan PaSKI baik di pusat maupun di daerah.

Semoga PaSKI lewat ANUKOM dapat memberikan hiburan yang positif dan memberikan kebahagiaan bagi masyarakat!

Wassalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.

**Jarwo Kwat**
**Ketua Umum Persatuan Seniman Komedi Indonesia (PaSKI)**
**Periode ke-2 Masa Bakti 2022-2026**

**SAMBUTAN KETUA PANITIA ANUGERAH KOMEDI INDONESIA (ANUKOM) 3 TAHUN 2023**

# Abdel Achrian

Assalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Salam PaSKI, Salam Komedi, Gerrrr….

Alhamdulillah saya kembali dipercaya menjadi Ketua Panitia pelaksanaan ANUKOM, setelah pelaksanaan ANUKOM 1 di tahun 2021 yang berjalan sukses walau tentu masih banyak kekurangan di sana-sini. Saya senang sekali dapat memimpin panitia yang di sela-sela kesibukan mereka dapat menghadirkan Anugerah Komedi, yang tentunya akan memeras tenaga, pikiran, mungkin juga materi dan tentunya waktu mereka. Namun, tentunya semua terbayarkan karena kami berupaya akan selalu memberikan yang terbaik bagi dunia komedi Indonesia.

Bapak2 dan Ibu2 yang saya hormati,
Di tahun ketiga ANUKOM ini, selain tetap mempertahankan apresiasi terhadap insan-insan komedi yang berdedikasi dan berkomitmen tinggi terhadap dunia hiburan khususnya komedi, kami juga memberikan apresiasi kepada generasi muda komedi dengan mengikutsertakan mereka di ajang yang bergengsi ini, sebagai upaya untuk tetap melestarikan budaya asli komedi Indonesia.

ANUKOM ke-3 ini juga dirancang untuk lebih memberikan ruang bagi generasi penerus untuk lebih mengeksplorasi kreativitas mereka, sehingga diharapkan dapat melahirkan bibit-bibit unggul komedi yang lebih segar dan berbeda, baik secara materi maupun secara delivery. Diharapkan, kehadiran ANUKOM ke-3 ini dapat memberikan kesegaran di tengah tahun politik yang mulai menghangat sehingga pelaksanaan pesta demokrasi dapat berjalan lebih ‘adem’ dan lancar.

Selamat kami ucapkan kepada penerima Anugerah, Anda terpilih atas seleksi yang ketat dari dewan juri yang hebat. Dan bagi nominasi yang belum menerima piala, tetap semangat dan jangan lelah berkarya!

Terima kasih sebesar-besarnya kepada berbagai pihak yang mendukung acara ini. Atas nama panitia, saya juga memohon maaf atas segala kekurangan dalam pelaksanaan acara, semoga ANUKOM selanjutnya dapat lebih baik dibanding tahun-tahun sebelumnya.

Kami berharap pelaksanaan ANUKOM dapat dilanjutkan oleh generasi yang lebih muda sehingga dapat memberikan suguhan warna yang berbeda dan lebih segar dibandingkan kami yang sudah tidak muda lagi ini, dan lebih dapat diterima oleh lebih banyak lapisan masyarakat.

Semoga bermanfaat dan selamat menikmati acara ANUKOM ke-3 tahun 2023!

Wassalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.

**Abdel Achrian**
**Ketua Panitia Anugerah Komedi Indonesia (ANUKOM) 3 tahun 2023**

**SAMBUTAN DIREKTUR PROGRAMMING INEWS**

# M. Choiril Alam

Bismillahirrahmanirrahim,

Assalamualaikum Wr.Wb

Pertama-tama marilah kita mengucap syukur kepada Allah SWT, karena atas berkat rahmatNya acara Anugerah Komedi Indonesia (ANUKOM) yang ke 3 akan dilaksanakan kembali.

Komedian adalah bagian yang tidak terpisahkan dengan media televisi dan PaSKI menginisiatif memberikan penghargaan kepada pelaku komedi dan ini tentunya kami di iNews mensupport inisiatif ini. Dan tahun 2023 ini, akan ada kategori baru yaitu apresiasi yang akan diberikan kepada Program Komedi Televisi Terfavorit.

Kami mengucapkan terima kasih kepada PaSKI yang sudah memberikan kepercayaan kepada iNews untuk dapat memproduksi serta menayangkan secara eksklusif mulai Anukom ke 2 dan 3 di tahun ini.

Kami merasa bangga bisa memberikan kontribusi dalam Anugerah Komedi Indonesia yang di adakan oleh PaSKI.

Mudah mudahan Anukom ini bisa memberikan energi, bersemangat untuk para komedian bisa lebih kreatif dan produktif serta media televisi makin kreatif menciptakan program komedi yang menarik dan menghibur bagi pemirsa televisi Indonesia.

Terima kasih.

Wassalamualaikum.Wr.Wb

**M. Choiril Alam**
**Direktur Programming iNews**

# PIAGAM PENGHARGAAN

## ANUGERAH KOMEDI INDONESIA

## 2021

LEGENDA KOMEDIAN INDONESIA TERPILIH

ANUGERAH KOMEDI INDONESIA 2021

PERSATUAN SENIMAN KOMEDI INDONESIA

JAKARTA, 27 SEPTEMBER 2021

**KETUA UMUM PaSKI**

Jarwo Kwat

03-0115

SEKRETARIAT PUSAT PaSKI@2021

# PIAGAM PENGHARGAAN
## ANUGERAH KOMEDI INDONESIA
# KE 2

LEGENDA KOMEDIAN INDONESIA

ANUGERAH KOMEDI INDONESIA 2022

PERSATUAN SENIMAN KOMEDI INDONESIA

JAKARTA, 15 OKTOBER 2022

**KETUA UMUM PaSKI**

Jarwo Kwat

03-0115

# Pendahuluan

## PERSATUAN SENIMAN KOMEDI INDONESIA (PaSKI)

Pada tahun 2000 bertempat di Hotel Indonesia, diadakan pertemuan para seniman seluruh Indonesia sekaligus Halal Bihalal yang digagas oleh BAGITO Grup. Pada saat itu, diwacanakan oleh Dedy Gumelar atau Miing Bagito kepada Tarzan Srimulat, untuk berdirinya sebuah perkumpulan pelawak, setelah era paguyuban Pelawak Indonesia di bawah kepemimpinan EDDY SUD telah vakum beberapa tahun lamanya. Sejalan dengan perkembangan dunia lawak saat itu yang sudah menunjukkan kemajuan yang sangat pesat terutama di media televisi, lawak di awal tahun 90an sudah menjadi sajian utama tontonan televisi, tidak lagi sekedar selingan di beberapa acara musik.

Seiring dengan perkembangan itu, maka gagasan di Hotel Indonesia mulai dirintis ke arah yang lebih serius. Dimulai pada tahun 2003, Miing Bagito berpikir bahwa seniman komedi perlu membuat wadah bagi pelawak untuk lebih profesional dan memiliki manajemen. Tahun itu pula Miing Bagito kembali mengajak Tarzan Srimulat yang disambut dengan baik karena Beliau sendiri memiliki gagasan untuk membuat buku mengenai sejarah pelawak di Indonesia. Kemudian Miing Bagito mengajak Indro Warkop untuk bergabung yang mulanya ditolak oleh beliau. Miing Bagito masih terus menyebarkan gagasan ini kepada sejumlah tokoh yang berakhir dengan penolakan-penolakan. Namun akhirnya gayung bersambut, tokoh nasional Taufik Kiemas tertarik dengan gagasan tersebut dan kemudian memberikan sejumlah dana untuk Musyawarah Nasional atau Kongres dan pembentukan organisasi.

Berbekal modal dan gagasan tersebut, Miing Bagito dan Tarzan Srimulat kembali menghubungi Indro Warkop untuk merayunya masuk ke dalam kepengurusan organisasi bahkan hingga dicalonkan menjadi Ketua Umum. Singkat cerita, akhirnya Indro Warkop bersedia bergabung dan di-booking-lah Hotel Kartika Chandra sebagai tempat untuk pelaksanaan Kongres. Untuk lebih memantapkan kolaborasi, Miing Bagito bersama-sama Tarzan Srimulat mencari tambahan dana. Akhirnya sejumlah dana didapatkan, selain dari Alm Taufik Kiemas, juga dari Agum Gumelar dan Haryanto Badjuri.

Sambil mencari dana, think tank trio: Miing Bagito, Tarzan Srimulat dan Indro Warkop mulai

merancang Anggaran Dasar dan Anggaran Rumah Tangga dari organisasi ini di Pondok Bambu, tepatnya di jalan Pahlawan Revolusi No. 2 yaitu kantor BAGITO. AD/ART ini kemudian disempurnakan oleh kehadiran beberapa tokoh lawak Nasional. Sehingga team perumus dari Anggaran Dasar dan Anggaran Rumah Tangga PaSKI antara lain: MI'ING BAGITO, TARZAN SRIMULAT, INDRO WARKOP, ABAH US US, H. QOMAR, DIDIN BAGITO, DEDET R BOER, GINANJAR 4 SEKAWAN, DERRY SUDARISMAN, KANG MAMAN SUHERMAN, CICI TEGAL, BUTET CUT, ACHMAD FAISAL, ANDRI 24, dll. Perumusan AD/ART tersebut hampir memakan waktu 3 (tiga) bulan untuk penggodogannya. Nama Persatuan Seniman Komedi Indonesia' disingkat PaSKI dengan huruf 'a' kecil dicetuskan oleh Indro Warkop saat perumusan AD/ART ini. Hal ini dimaksudnya agar lebih mudah dibaca dibandingkan dengan PSKI dan juga ada sentuhan unsur komedi dengan 'a' kecil yang berbeda. Kata 'Seniman Komedi' dimaksudkan agar dapat menjadi wadah tidak hanya bagi pelaku komedi, namun juga bagi penulis, manager dan pemangku kepentingan komedi lainnya.

Setelah semuanya siap, persiapan ini kemudian disempurnakan pada Musyawarah Nasional (MuNas) Seniman Komedi Indonesia Pertama yaitu tanggal 21 April 2005, bertempat di Hotel Kartika Chandra Jakarta. Dan pada tanggal itu, MuNas Pertama tersebut sekaligus diresmikan sebagai tanggal berdirinya Persatuan Seniman Komedi Indonesia (PaSKI) yang dihadiri lebih dari 300 pelawak senior dan junior. Para tokoh lainnya yang turut hadir yaitu: Bapak AGUM GUMELAR, Bapak ERMAN SUPARNO, Bapak EDDY SUD, Bapak JATI KUSUMO, Bapak KRISBIANTORO, Bapak ARSWENDO ATMOWILOTO, Bapak ANWAR FUADI, Bapak EBET KADARUSMAN dan Bapak HENRY YOSODININGRAT. Pada MuNas tersebut, ada 3 (tiga) kandidat kuat untuk menjadi Ketua Umum, yaitu: Indro Warkop, Eko Patrio dan H. Qomar. Pemilihan berjalan sangat politis namun demokratis, persis seperti partai politik.

Akhirnya Bapak INDRO WARKOP terpilih menjadi Ketua Umum PaSKI pertama, masa bakti kepengurusan periode 2005-2010, yang kemudian membentuk kabinet dengan susunan:

Ketua Umum :
Indrodjojo Kusumonegoro (Indro Warkop)
Wakil Ketua Umum :
Eko Hendro Purnomo (Eko Patrio)
Sekretaris Jenderal :
Dedy Gumelar (Miing Bagito)
Bendahara:
Sri Wahyuningsih (Cici Tegal)
Sekretariat:
Achmad Faisal

Ketua Umum PaSKI pertama ini kemudian meminta Bapak AGUM GUMELAR dan Bapak ERMAN SUPARNO untuk bertindak sebagai PEMBINA PaSKI. Selain itu, tokoh lainnya yang hadir diminta untuk bertindak sebagai PENASIHAT PaSKI, yaitu: Bapak TARZAN SRIMULAT, Bapak EDDY SUD, Bapak JATI KUSUMO dan Bapak KRISBIANTORO. Keseluruhan operasional pelaksanaan organisasi pada periode ini dilakukan di kantor BAGITO.

*(Sumber: wawancara penulis dengan Tarzan Srimulat, Miing Bagito dan Indro Warkop, 7-8 Agustus 2023)*

Ketua Umum dan Kabinet PaSKI pertama menitipkan pesan bahwa PaSKI dibuat bukan sebagai lembaga tempat mencari order pekerjaan atau pun sebagai agen marketing dari anggotanya. Harapannya, PaSKI menjadi organisasi yang menjadi advokasi profesi pelawak dan memfasilitasi pengembangan atau peningkatan kemampuan seniman komedi.

Dan pada tahun 2005, terbentuklah pengurus daerah pertama yaitu Pengda RIAU dan disusul dengan terbentuknya Pengda DKI Jakarta. Pada Musyawarah Nasional II di Jakarta, masa bakti kepengurusan diubah dari 5 tahun menjadi 3 tahun dan terpilih Pengurus Pusat periode 2010-2013 sebagai Ketua Umum Bapak DERRY SUDARISMAN dan sebagai Sekjen Bapak DIDIN BAGITO. Pada Munas PaSKI Ke III Di Bandung, Jawa Barat ada penyempurnaan AD/ART dan terpilihnya kembali Bapak Derry Sudarisman serta Sekjen Bapak Rinaldi Agusta SH.MH untuk kepengurusan PaSKI Pusat Periode 2014-2018.

Guna untuk penyempurnaan organisasi ini agar tertib administrasi maka pada tahun 2017 Persatuan Seniman Komedi Indonesia secara resmi terdaftar di KEMENKUMHAM RI. Di usianya yang kian meremaja, PaSKI terus bersolek diri agar tetap cantik dan terus eksis dalam pengembangan dan pembinaan seni budaya di negeri ini. Di usianya yang ke-14 bertepatan dengan MUNAS IV terpilih Bapak JARWO KWAT sebagai Ketua Umum PaSKI dan Sekjen Saudara IVAN ZULFITRI untuk kepengurusan periode 2018-2022. Di tahun 2019 ,di masa kepengurusan Jarwo Kwat, keanggotaan PaSKI bertambah 3 Pengda yaitu (Makassar – Gorontalo dan Yogyakarta) sehingga kini jumlah keanggotaan PaSKI sebanyak 16 Pengda. Pada MuNas V tahun 2022 terpilih kembali Bapak JARWO KWAT sebagai Ketua Umum PaSKI periode 2022-2026 dan Sekjen Bapak YASSER FIKRY.

# Susunan Kepengurusan PaSKI Pusat Masa Bakti 2022-2026

| | | |
|---|---|---|
| Pembina | : | **Jend. TNI (Purn) Agum Gumelar**<br>**Dr. Erman Soeparno**<br>**Indrodjojo Kusumonegoro (Indro Warkop)**<br>**Dedy S Gumelar (Miing Bagito)**<br>**TM. Tarzan Srimulat** |
| Penasihat | : | **Rahmat Gobel**<br>**Prof. DR. H. Dailami Firdaus, SH., L.LM., MBA.**<br>**Eko Hendro Purnomo (Eko Patrio)**<br>**H. Agi Sugiyanto**<br>**Dedet R Boer** |
| Majelis Kehormatan & Kode Etik | : | **H. Maman Suherman (Kang Maman)**<br>**Ir. Lies Hartono (Cak Lontong)**<br>**Derry Sudarisman (Derry 4 Sekawan)**<br>**Rinaldi Agusta F, SH. MH**<br>**MH. Nabil SA, SH (Ibenk)** |
| Ketua Umum | : | **Sujarwo (Jarwo Kwat)** |
| Wakil Ketua Umum I | : | **Abdel Achrian (Cing Abdel)** |
| Wakil Ketua Umum II | : | **Denny Chandra (Kang Denny)** |
| Sekretaris Jendral | : | **Yasser Fikry** |
| Wakil Sekjen I | : | **Ivan Zulfitri W** |
| Wakil Sekjen II | : | **Muhammad Yusuf Kemal** |
| Bendahara Umum | : | **Apriliani Wahyuningsih** |
| Wakil Bendahara | : | **Agus Salim** |

**Ketua Bidang-Bidang:**

| | | |
|---|---|---|
| Bidang LITBANG & SDM | : | **Sugriwan**<br>**Ahmad Faisal** |
| Bidang Kreatif PaSKI | : | **Gunardi Salam (Rudi Sipit)**<br>**Toto Hoedi**<br>**Ade Bareto**<br>**Ribut RM** |
| Bidang IT & Sosial Media | : | **Hardianto**<br>**Donny**<br>**Agung** |
| Bidang Humas & Hubungan Antar Lembaga | : | **Didin Bagito**<br>**Rizka Septiana**<br>**Radha** |
| Bidang Sosial Kemanusiaan & Kerohanian | : | **Jio Jimmy Maukar (Jio)**<br>**Faqihuddin Purnama (Faqih)** |
| Bidang Hukum & Advokasi | : | **Agustin. SH. MH**<br>**Agung Matauch. SH. MH. CLA**<br>**Arief Agus Djunarjanto, ST. SH. MM (Agus Lengky)** |

# Penentuan Hari Komedi Nasional Setiap Tanggal 27 September

Suka atau tidak, harus diakui bahwa dalam sepuluh tahun terakhir sepertinya ketegangan di dalam masyarakat kita cukup tinggi. Masyarakat seolah terbelah dan kehilangan identitas ke-Indonesiaan-nya sebagai masyarakat yang santun, penuh kedamaian dan jenaka. Sebenarnya kejenakaan sudah lama menjadi ciri bangsa kita, hanya saja mungkin kita menganggap itu tidak begitu penting. Akan tetapi jika dibangkitkan, kejenakaan bisa menjadi salah satu langkah kecil berdampak besar terhadap bangsa ini, karena dengan demikian kita bisa membangkitkan rasa humor dalam diri serta berimplikasi pada sikap menghadapi eskalasi situasi yang menghangat.

PaSKI sebagai organisasi profesi pelaku seni komedi sejak lama, sudah berpikir pentingnya satu hari khusus yang didedikasikan sebagai hari dimana kita bisa menghibur diri lewat komedi. Tapi tentunya PaSKI tidak mau gegabah menentukan sesuatu tanpa pertimbangan yang matang serta menafikan fakta-fakta yang bergelimpangan.

Seiring dengan perkembangan jaman, kebutuhan akan komedi juga meningkat. Negative experience index dari Gallup Poll di tahun 2021 mengindikasikan tingkat ketidakbahagiaan masyarakat dunia sedang meningkat, artinya di seluruh dunia orang yang stress, sedih dan takut semakin banyak dan bukan tidak mungkin di Indonesia juga demikian. Untuk itu kami Persatuan Seniman Komedi Indonesia berencana mengajukan usulan peringatan Hari Komedi Nasional.

Hari Komedi Nasional rencananya akan dicanangkan bertepatan dengan hari lahir Bing Slamet di tanggal 27 September, karena kami menganggap Bing Slamet sebagai tokoh nasional komedi sekaligus seniman serba bisa yang menginspirasi banyak komedian dalam berkarya.

Pelaksanaan Hari Komedi Nasional di tanggal tersebut akan digunakan sebagai momen untuk tertawa melalui kegiatan panggung komedi, pemutaran film komedi, parade acara komedi di televisi, pameran barang-barang komedi dll. Intinya, Hari Komedi Nasional adalah hari anti stress yang mengajak elemen masyarakat untuk sejenak melupakan beban hidup karena laughter is the best medicine.

Sebagai usulan jelang penetapan Hari Komedi Nasional akan diselenggarakan lomba lawak Piala Presiden yang akan melibatkan para komedian dan calon komedian yang ada di seluruh Indonesia.

Dan jika dimungkinkan penetapan akan dilakukan pada kegiatan Anugerah Komedi Indonesia ANUKOM yang rencananya akan setia diselenggarakan pada setiap tanggal 27 September tiap tahunnya.

Besar harapan kami hal ini bisa segera terwujud, mengingat kebutuhan untuk tertawa di kalangan masyarakat kita cukup tinggi, bahkan founder Institut Humor Indonesia Kini (IHIK3), alm. Bapak Darminto pernah berujar bahwa Indonesia dalam kondisi Darurat Humor sehingga dibutuhkan mekanisme pelepasan stress. Dan komedi adalah salah satu obat murah untuk menekan amarah.

# Latar Belakang Pelaksanaan Anukom

Peran komedian dalam sebuah negara bukanlah sebuah peran main-main. Dahulu dikenal istilah Court Jester atau Badut Istana dari abad pertengahan dan era Tudor. Peran Court Jester ini sangatlah berat karena harus mengikuti kemana sang Raja pergi dan menghiburnya. Akan tetapi ada fungsi lain yang jauh lebih berat, yaitu menyampaikan masalah-masalah yang jika disampaikan oleh Menterinya akan memicu emosi Sang Raja. Peran Court Jester ini sudah sering dilakukan oleh para komedian di tanah air dengan menggunakan pendekatan Guyon Parikena (buah pemikiran Darminto M Sudarmo) yaitu mengemas pesan melalui gaya penyampaian humor kritis dengan tanpa menyinggung langsung pihak manapun atau bisa juga dengan gaya lainnya.

Dengan tanpa mengurangi rasa hormat kepada profesi lain yang juga telah melakukan hal yang sama sebagai organisasi pelaku seni komedi, PaSKI merasa perlu mengapresiasi dengan cara memberikan penghargaan atas pencapaian para pelaku seni komedi dengan harapan pelaku-pelaku seni komedi terus menghibur bangsa lewat eksistensi karya. Maka dari itu tercetuslah ide penyelenggaraan ajang penghargaan yang disebut ANUKOM.

Anugerah Komedi Indonesia atau ANUKOM adalah ajang penghargaan bagi para pelaku seni komedi di tanah air yang diinisiasi oleh PaSKI sebagai organisasi tempat berkumpulnya para pelaku seni komedi.

Kegiatan ini telah memasuki tahun ketiga penyelenggaraannya dan selalu berusaha menampilkan hal-hal segar seputar komedi dalam tiap gelarannya.

Dari awal penyelenggaraannya PaSKI berusaha untuk tidak hanya memberikan apresiasi kepada komedian senior, tapi juga kepada komedian beda genre seperti pelaku Stand-up Comedy, sehingga ada kategori penghargaan yang diberikan kepada komika melalui usulan dari teman-teman komunitas Standup Indo. Hal ini dilakukan karena PaSKI menganggap bahwa Anukom adalah milik pelaku seni komedi siapapun dia, apapun jenis komedinya dan dimanapun dia berada.

Disisi lain ANUKOM juga memberikan penghargaan kepada pihak-pihak yang punya kontribusi terhadap industri ini dan itu diwujudkan dalam dua kali penghargaan khusus dalam dua kali gelaran ANUKOM. Karena melalui kategori ini, ANUKOM memberikan apresiasi kepada tokoh-tokoh yang mendukung penuh kegiatan komedi melalui penyelenggaraan kegiatan komedi sampai lembaga penelitian khusus bidang humor yang berimplikasi langsung terhadap komedi.
Selain bentuk apresiasi, gelaran ANUKOM juga sebagai ajang berkumpulnya para komedian tanah air dalam satu kesempatan yang merupakan momen langka dan hanya terjadi setahun sekali yang artinya memberikan alternatif hiburan bagi masyarakat luas.

Profesi seni komedi bukanlah profesi yang mudah akan tetapi bukan juga profesi yang susah untuk dijalani, terbukti bahwa humor dan komedi bisa dipelajari. Dan besar harapan kami Anugerah Komedi Indonesia menjadi sebuah ajang penghargaan seni komedi sekaligus menjadi pemantik munculnya talenta-talenta baru dibidang industri tawa di Indonesia.

# ANUGERAH KOMEDI 1 TAHUN 2021 DI TVRI STASIUN PUSAT JAKARTA

Tanggal 27 September 2021 adalah tanggal bersejarah bagi Persatuan Seniman Komedi Indonesia, karena bertepatan di tanggal itu lahirlah "Anugerah Komedi Indonesia" untuk pertama kalinya. Melalui Yasser Fikry yang kala itu sebagai Kepala Bidang Humas dan Hubungan Antar Lembaga PaSKI Pusat yang kebetulan juga saat itu juga dipercaya sebagai Tenaga Ahli bidang Program untuk Direktur Utama TVRI Bapak Iman Brotoseno memilih TVRI stasiun Pusat Jakarta sebagai awal langkah ANUKOM dengan pertimbangan karena di sana lah lahir komedian-komedian senior yang memicu munculnya para komedian penerusnya. Kegiatan ini dilaksanakan secara live delay.

Kegiatan ANUKOM 1 tentunya mempunyai kisah sendiri dalam pelaksanaannya, karena dilakukan ditengah pandemi covid19 masih berlangsung, membuat beberapa pengurus PaSKI juga sempat harus istirahat sehingga koordinasi pelaksanaan di internal PaSKI sempat terkendala. Akan tetapi, Alhamdulilah pelaksanaan ANUKOM 1 bisa dilakukan meskipun dengan pembatasan untuk tamu yang hadir dan kewajiban pemeriksaan covid19 sebelum masuk ke studio yang menjadi prasyarat.

Kepanitiaan dipimpin oleh Abdel Achrian yang menjabat sebagai Wakil Ketua Umum dan bersama timnya berhasil merealisasikan semangat ANUKOM 1 agar bisa meraih sukses dalam kemunculan perdananya. Untuk dewan juri ANUKOM 1 dipercayakan kepada tiga orang yaitu Derry Sudarisman (Derry 4 Sekawan) yang juga menjabat sebagai Penasehat PaSKI, Maman Suherman (Kang Maman) yang juga menjabat sebagai Penasehat PaSKI, ditambah dengan Novrita Widiyastuti (Novri) yang mewakili unsur luar yang menjabat sebagai CEO dari Institut Humor Indonesia Kini (IHIK3) sebuah Lembaga Kajian Humor.

Di gelaran perdana Anugerah Komedi Indonesia memberikan Penghargaan Khusus kepada tokoh masyarakat yang peduli terhadap perkembangan komedi di tanah air.

[Rapat Juri & Panitia | 14-09-2021]

# RAPAT JURI DAN PANITIA ANUGERAH KOMEDI INDONESIA 2021

[Rapat Juri & Panitia | 14-09-2021]

[Backstage | 27-09-2021]

[Backstage | 27-09-2021]

[Backstage | 27-09-2021]

[Pembubaran Panitia | 10-10-2021]

[Pembubaran Panitia | 10-10-2021]

# PENERIMA PENGHARGAAN ANUKOM 1 2021 DI TVRI STASIUN PUSAT JAKARTA

## KOMEDIAN PRIA TERPILIH

KOMENG

## KOMEDIAN WANITA TERPILIH

RINA NOSE

## KOMEDIAN PENGUMPAN TERPILIH

DENNY CAGUR

## KOMIKA TERPILIH

PANDJI PRAGIWAKSONO

## PENULIS NASKAH KOMEDI TERPILIH

RUDI SIPIT

## KOMEDIAN TRADISIONIL TERPILIH

MALIH TONG TONG DAN BOLOT

## LEGENDA GRUP KOMEDI INDONESIA

BAGITO

## PENGABDIAN SEUMUR HIDUP TERPILIH

INDRO WARKOP DAN TM TARZAN

## PENERIMA PENGHARGAAN ANUKOM 2021

1. **Bapak Jenderal TNI Purnawirawan Agum Gumelar**
2. **Bapak DR. IR H Erman Soeparno MBA MSi**
3. **Bapak Rachmat Gobel**
4. **Ibu DR. Hj. Siti Suryani Thaher**
5. **Bapak Eko Hendro Purnomo S.sos**
6. **Bapak Prof DR. H. Dailami Firdaus SH L.LM**
7. **Bapak H. Agi Sugiyanto**
8. **Bapak Basuki Surodjo**
9. **Bapak Tjhin The Ming**
10. **Bapak Bon Djun Fui**

## LEGENDA KOMEDIAN INDONESIA TERPILIH

BING SLAMET

## STASIUN TELEVISI TERPILIH

TVRI

Kami sampaikan apresiasi setinggi-tingginya kepada Bapak Iman Brotoseno selaku Direktur Utama TVRI kemudian Bapak Pipiet Irianto selaku Direktur Program & Berita TVRI dan Bapak Barno selaku Kepala Bidang Program TVRI beserta tim yang telah mendukung suksesnya acara ini. Terima kasih atas kesempatan yang diberikan kepada kami untuk menggelar pelaksanaan ANUKOM 1 yang bersejarah bagi kami dan perkembangan komedi di tanah air.

Video pelaksanaan ANUKOM 1 tahun 2021 dapat dilihat di Youtube:
https://bit.ly/anukom2021

# Backdrop ANUKOM 2021 Di TVRI Stasiun Pusat Jakarta

PaSKI
PERSATUAN SENIMAN KOMEDI INDONESIA

PERSATUAN SENIMAN KOMEDI INDONESIA

MEMPERSEMBAHKAN

# ANUKOM

## ANUGERAH KOMEDI INDONESIA

# 2021

LIVE STUDIO AUDITORIUM

TVRI

MINGGU. 26 SEPTEMBER 2021

PUKUL : 20.00 WIB

DIMERIAHKAN OLEH

JARWO KWAT | KOMENG | CAK LONTONG | INDRO WARKOP
AKBAR | DENNY CHANDRA | ABDEL | TEMON | DENNY CAGUR | NARJI
TARZAN | KADIR | DOYOK | POLO | DERRY | GINANJAR | EMAN | RUDI SIPIT
KIKY SAPUTRI | ADUL | KIMAU | ADJIS DOA IBU | VEGA DARWANTI | RINA NOSE
PANDJI PRAGIWAKSONO | NOVRITA | KANG MAMAN | BAGITO | RANGGI | KOKOM BAND

Design Picture By@ Ivan Alone 2021

# ANUGERAH KOMEDI 2 TAHUN 2022 DI iNEWS TV JAKARTA

Sebuah kebanggaan tersendiri ketika kita bisa melanjutkan apa yang telah kita mulai. Demikian pula dengan gelaran ANUKOM yang masuk tahun ke 2. Pelaksanaan gelaran ANUKOM 2 kali ini dilaksanakan di stasiun televisi iNews milik jaringan MNC dan proses syuting dilakukan di iNews Tower pada tanggal 15 Oktober 2022 dan disiarkan secara live on tape. Denny Cagur yang saat itu menjabat sebagai Ketua Pengda PaSKI DKI menjembatani komunikasi antara PaSKI dan iNews yang kemudian diminta sebagai Ketua Panitia ANUKOM 2 ini.

Ada yang berbeda di gelaran ANUKOM 2 ini yaitu jumlah Dewan Juri bertambah menjadi lima orang. Bapak Indro Warkop (Pembina PaSKI), Kang Maman Suherman (Penasehat PaSKI), Bapak M Choirul Alam (Direktur Program & Produksi iNews), Novrita Widiyastuti (CEO & peneliti Humor dari IHIK3) dan Yasser Fikry (Kepala Bidang Humas dan Antar Lembaga PaSKI Pusat). Dewan juri melaksanakan tugasnya  di Fave Hotel Gatot Subroto, selain itu juga ada penambahan kategori Komedian Pendatang Baru yang Bersinar Terpilih serta Komedian Pengumpan dan atau Objek Penderita Terpilih.

[Penjurian | 07-10-2022]

# DEWAN JURI, UNDANGAN DAN PENGISI ACARA ANUKOM 2 TAHUN 2022

[Dewan Juri | 07-10-2022]

[ANUKOM 2 | 15-10-2022]

[ANUKOM 2 | 15-10-2022]

[ANUKOM 2 | 15-10-2022]

[ANUKOM 2 | 15-10-2022]

## Nominasi Komedian Pria Terfavorit

SULE

WENDY CAGUR

CAK LONTONG

KOMENG

DENNY CAGUR

## Nominasi Komedian Wanita Terfavorit

RINA NOSE

NUNUNG

MIMIN

KIKY SAPUTRI

VEGA DARWANTI

## Nominasi Komika Terfavorit

DAVID NURBIANTO

PRAZ TEGUH

OZA RANGKUTI

ABDEL ACHRIAN

INDRA JEGEL

## Nominasi Komedian Pengumpan Dan Atau Objek Penderita

AZIS GAGAP

BOPAK CASTELLO

ADUL

DEDE SUNANDAR

MPOK ALFA

## Nominasi Komedian Pendatang Baru Yang Bersinar

SURYA

KIKY SAPUTRI

MARSHEL

MPOK ALFA

RIGEN

## Nominasi Aktor Aktris Tayangan Komedi

REZA RAHADIAN

IBNU JAMIL

BIO ONE

TORA SUDIRO

ASRI WELAS

# ANUGERAH KOMEDI 2 TAHUN 2022 DI iNEWS TV JAKARTA

KOMEDIAN PRIA TERPILIH
**CAK LONTONG**

KOMIKA TERPILIH
**INDRA JEGEL**

KOMEDIAN WANITA TERPILIH
**KIKY SAPUTRI**

KOMEDIAN PENGUMPAN DAN ATAU OBJEK PENDERITA TERPILIH
**DEDE SUNANDAR**

AKTOR ATAU AKTRIS TAYANGAN KOMEDI TERPILIH
**TORA SUDIRO**

LEGENDA KOMEDIAN INDONESIA TERPILIH
**BENYAMIN SUEB**

KOMEDIAN PENDATANG BARU YANG BERSINAR TERPILIH
**SURYA INSOMNIA**

PENGABDIAN SEUMUR HIDUP TERPILIH
**DEDDY “MIING” GUMELAR**

KOMEDIAN TRADISIONAL TERPILIH
**CAK KARTOLO**

ANUKOM 2 juga menambahkan terfavorit untuk kategori Komedian Pria Terpilih, Komedian Wanita Terpilih serta Komika terpilih dengan menggunakan aplikasi RCTI+

## Berikut Penerima Penghargaannya:

Komedian Pria Terfavorit
**Wendy Cagur**

Komika Terfavorit
**Abdel Achrian**

Komedian Wanita Terfavorit
**Rina Nose**

Kategori Penghargaan khusus diberikan untuk beragam kalangan yang berkontribusi penuh kepada perkembangan dunia komedi tanah air, berikut penerima para penerima penghargaan:

1. **Teguh Srimulat** Kategori Penghargaan khusus diterima Mas Koko putera dari Teguh Srimulat
2. **Danny Septriadi** Founder dari Institut Humor Indonesia Kini (IHIK3)
3. **Eppy Supriadi** pemilik dari Radio Suara Kejayaan diterima oleh anak dan istri dari Eppy Supriadi
4. Pengda PaSKI Sumsel diterima oleh **H. Achmad Riswan S STp MM** selaku Penasehat Pengda PaSKI Sumsel

Salam hormat kami dan penghargaan setinggi-tingginya kami sampaikan kepada **Bapak Rafael Utomo** selaku CEO & Managing Director iNews serta **Bapak M Choirul Alam** selaku Direktur Program & Produksi iNews atas kesempatan yang diberikan kepada PaSKI untuk melaksanakan kegiatan ANUKOM 2 di iNews demi untuk perkembangan dan kemajuan seni Komedi di tanah air.

Video pelaksanaan ANUKOM 2 tahun 2022 dapat dilihat di Youtube:
https://bit.ly/anukom2022

ANUGERAH
KOMEDI
INDONESIA 2022

PERSATUAN SENIMAN KOMEDI INDONESIA

DAN

MEMPERSEMBAHKAN :

# ANUKOM

ANUGERAH KOMEDI INDONESIA

Dimeriahkan oleh :

INDRO WARKOP * BAGITO GRUP * TARZAN * NUNUNG * POLO * TESSY
4 SEKAWAN GRUP * PARTO PATRIO * JARWO KWAT * KOMENG * DENNY CAGUR
WENDY CAGUR * SULE * RINA NOSE * ABDEL ACHRIAN * ANDRE TAULANY * VEGA DARWANTI
AZIS GAGAP * OPIE KUMIS * DENNY CHANDRA * AKBAR * TEMON * ADUL * KANG MAMAN
DAVID NURBIANTO * MARSHEL WIDIANTO * CELINE EVANGELISTA * DAUS SEPARO * MIMIN EVA
RIGEN * CAESAR * AJUL JIUNG * M'LUMAH GRUP & DANCER KAMPUS BETAWI

SABTU, 15 OKTOBER 2022 Pkl. 19.00 WIB

DISIARKAN SECARA LIVEDELAY dari STASIUN TELEVISI iNews TV
KEBON SIRIH JAKARTA PUSAT

# ANUGERAH KOMEDI 3 TAHUN 2023 DI iNEWS TV JAKARTA

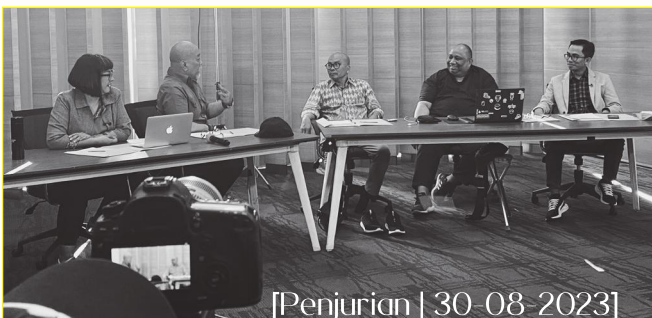
PaSKI kembali mendapat kehormatan untuk dapat menyelenggarakan ANUKOM ke 3 bekerja sama dan berkolaborasi dengan iNews. Pelaksanaan gelaran ANUKOM 3 dilaksanakan di iNews Tower dan disiarkan di stasiun televisi iNews pada tanggal 27 September 2023. Wakil Ketua Umum PaSKI saat ini, Abdel Achrian kembali dipercaya menjadi Ketua Panitia ANUKOM sekaligus Host pada acara ini.

Rangkaian acara ANUKOM 3 yang mengangkat tema "Komedi Pemersatu Bangsa" adalah sebagai berikut:

1. ***Penjurian,*** dilaksanakan pada tanggal 30 Agustus 2023, Dewan Juri ANUKOM 3 memilih penerima Anugerah Komedi dari 6 kategori dan melibatkan kru iNews untuk meliput kegiatan.
2. ***Press conference,*** dilaksanakan pada tanggal 25 September 2023 yang mengundang wartawan dan jurnalis dari berbagai media. Press conference ini memberikan informasi kepada masyarakat mengenai pelaksanaan Anugerah Komedi, khususnya ANUKOM ke 3 secara lebih mendetail.
3. ***Pengumuman Nominasi dan Malam Anugerah Komedi,*** dilaksanakan pada tanggal 27 September 2023 pukul 20.00-selesai di iNews Tower dan disiarkan di stasiun televisi iNews.

Ada yang berbeda dari pelaksanaan ANUKOM 3, yaitu kali ini banyak melibatkan Pengurus Daerah PaSKI, Anggota PaSKI dan pelaku seni komedi yang lebih muda. Anggota PaSKI dan pelaku seni komedi yang terlibat tidak hanya menjadi panitia, tetapi juga menjadi penampil dan pembaca nominasi di acara ini. Semoga dengan strategi ini, dapat menarik minat pelaku muda seni komedi di luar PaSKI dapat bergabung ke keluarga besar PaSKI. Selain itu, ANUKOM 3 ini juga banyak melibatkan pihak-pihak lain yang memiliki misi yang sama yaitu memajukan seni komedi di Indonesia, sehingga harapannya kegiatan organisasi profesi ini bisa lebih segar dan berwarna.
Salam hormat kami dan penghargaan setinggi-tingginya kami sampaikan kepada Bapak Rafael Utomo selaku CEO & Managing Director iNews serta Bapak M Choirul Alam selaku Direktur Program & Produksi iNews atas kesempatan yang diberikan kepada PaSKI untuk melaksanakan kegiatan ANUKOM 3 di iNews demi untuk perkembangan dan kemajuan seni komedi di tanah air.

[Penjurian | 30-08-2023]

[Penjurian | 30-08-2023]

# JURI DAN PANITIA ANUKOM 3 TAHUN 2023

[Penjurian | 30-08-2023]

[Penjurian | 30-08-2023]

[Penjurian | 30-08-2023]

[Penjurian | 30-08-2023]

[Penjurian | 30-08-2023]

[Rapat Panitia | 21-08-2023]

# KATEGORI DAN KRITERIA PENERIMA ANUGERAH KOMEDI 3 TAHUN 2023

## Penentuan nominator didasarkan pada kriteria umum, sebagai berikut:

1. **Dikenal secara luas**
2. **Aktif berkarya di bidang komedi hingga saat ini**
3. **Punya citra positif di masyarakat**
4. **Tidak sedang terlibat kasus kriminal**

## Kriteria Khusus Penerima Anugerah Komedi Terpilih

**Kriteria Nominator Seniman Komedi Pria Terpilih**

1. Berkiprah di seni komedi lebih dari 5 tahun
2. Terlibat dalam kegiatan komedi secara profesional

**Kriteria Nominator Seniman Komedi Perempuan Terpilih**

1. Berkiprah di seni komedi lebih dari 5 tahun
2. Terlibat dalam kegiatan komedi secara profesional

**Kriteria Nominator Komika Terpilih**

1. Mengawali karir sebagai Komika
2. Terlibat dalam kegiatan *Standup Comedy* secara profesional

**Kriteria Nominator Seniman Komedi Tradisional Terpilih**

1. Berkiprah lebih dari 5 tahun dalam bidang komedi daerah
2. Merepresentasikan kesenian daerah bernuansa komedi
3. Dikenal luas, paling tidak di daerahnya

**Kriteria Nominator Seniman Komedi yang Sedang Naik Daun Terpilih**

1. Terlibat aktif dalam kegiatan komedi secara profesional
2. Mempunyai potensi peningkatan karir di seni komedi

**Kriteria Nominator Program Seni Komedi Televisi Terpilih**

1. Pengisi program tidak harus Seniman Komedi
2. Tayang dalam rentang September 2022 – Agustus 2023 dan diikutsertakan di stasiun televisi tersebut ke panitia ANUKOM
3. Program wajib berisi konten komedi dan / atau dikemas dalam bentuk komedi
4. Tidak melanggar Pedoman Perilaku Penyiaran dan Standar Program Siaran (P3SPS)

## Kriteria Khusus Penerima Anugerah Komedi Terfavorit

1. Kategori Komedian Pria terfavorit (kriteria voting)
2. Kategori Komedian Wanita terfavorit (kriteria voting)
3. Kategori Komika Terfavorit (kriteria voting)
4. Kategori Seniman Komedi Sedang Naik Daun Terfavorit (kriteria voting)

# Penghargaan Anukom 3 Tahun 2023

## Kategori Penghargaan Terpilih

1. Seniman Komedi Pria Terpilih
2. Seniman Komedi Perempuan Terpilih
3. Komika Terpilih
4. Seniman Komedi Tradisional Terpilih
5. Seniman Komedi yang Sedang Naik Daun Terpilih
6. Program Seni Komedi Televisi Terpilih

## Kategori Penghargaan Terfavorit

1. Seniman Komedi Pria Terfavorit
2. Seniman Komedi Perempuan Terfavorit
3. Komika Terfavorit
4. Seniman Komedi Sedang Naik Daun Terfavorit

## Kategori Seniman Komedi Pilihan Organisasi PaSKI

1. Seniman Komedi Terpilih Kategori Pengabdian Seumur Hidup PaSKI
   Dipilih oleh PaSKI sebagai organisasi (tidak melalui penjurian oleh Dewan Juri).
   Nama penerima anugerah akan diumumkan pada Malam Anugerah Komedi 3.
2. Seniman Komedi Terpilih Kategori Legenda PaSKI
   Dipilih oleh PaSKI sebagai organisasi (tidak melalui penjurian oleh Dewan Juri).
   Nama penerima anugerah akan diumumkan pada Malam Anugerah Komedi 3.

## Penghargaan Khusus

Dengan berbagai pertimbangan maka kategori penghargaan khusus untuk gelaran ANUKOM 3 ditiadakan.

## Piala Dan Piagam

Setiap penerima Anugerah Komedi 3 tahun 2023 akan diumumkan namanya, dipanggil ke atas panggung pada malam Anugerah Komedi dan diberikan Piala serta Piagam ANUKOM 3 dari Persatuan Seniman Komedi Indonesia / PaSKI.

# PENJURIAN ANUGERAH KOMEDI 3 TAHUN 2023

## Latar Belakang Sistem Penjurian

Penjurian dilakukan berdasarkan beberapa kriteria yang telah ditetapkan sebelumnya oleh Dewan Juri melaui mekanisme diskusi mendalam dan berbagai pertimbangan demi mencapai hasil yang maksimal. Penjurian berlangsung cukup lama dan terkadang tidak mencapai kata sepakat. Namun, kami bersyukur akhirnya kami bisa mempersembahkan hasil penjurian dengan segala macam pandangan, pertimbangan sampai dengan pengambilan keputusan yang bulat.

Penjurian melibatkan berbagai unsur pemangku kepentingan komedi demi menjaga hasil akhir yang dapat dipertanggungjawabkan, seperti:

1. Perwakilan dari Pembina PaSKI
2. Perwakilan dari Majelis Kehormatan & Kode Etik PaSKI
3. Perwakilan dari Pengurus PaSKI
4. Perwakilan dari Media – iNews
5. Perwakilan dari Peneliti Humor dan Komedi – IHIK3

Komposisi Dewan Juri diatas memberikan gambaran ragam perspektif yang digunakan sebagai dasar penilaian kategori, nominasi sampai penetapan penerima penghargaan.

## Sistem Penjurian

Penjurian dilakukan per kategori kemudian dilanjutkan dengan memilih nominasi yang dapat dijadikan penerima penghargaan dan di sinilah terjadi perdebatan panjang dengan berbagai argumen yang disampaikan. Setiap nominator ditelaah perjalanan karirnya di bidang seni komedi hingga memilih seniman komedi yang paling berhak menerima Anugerah Komedi di tahun ini. Selain itu, untuk kategori Program Seni Komedi Terpilih, dewan juri memilih berdasarkan video yang dikirimkan oleh stasiun televisi sebelum tenggat waktu dan sesuai dengan kriteria yang telah ditetapkan sebelumnya. Untuk kategori Seniman Komedi Tradisional, dewan juri memilih berdasarkan video yang dikirimkan oleh Pengurus Daerah PaSKI sebelum tenggat waktu dan sesuai dengan kriteria yang telah ditetapkan sebelumnya.

Penjurian dilakukan secara murni tanpa intervensi dari siapapun demi menjaga orisinalitas serta objektivitas hasil yang dikeluarkan hingga disahkan. Penjurian diakhiri dengan penandatanganan Berita Acara oleh dewan juri.

# Dewan Juri

Seperti yang sudah disebutkan di atas, dewan juri merupakan perwakilan dari unsur pemangku kepentingan komedi, yaitu antara lain:

### Pakde Indro Warkop

Komedian senior sekaligus Anggota Dewan Pembina PaSKI yang pantas dimintai pandangannya seputar kategori dan nominasi yang dihasilkan.

### Kang Maman Suherman

Pegiat literasi dan kreator program komedi sekaligus juga sebagai Anggota Majelis Kehormatan & Kode Etik PaSKI yang dapat memberikan pandangan dari sisi literasi dan industri.

### Om Yasser Fikry

SekJen PaSKI Pusat dan trainer bidang humor yang memberikan pandangan perkembangan industri komedi di tanah air.

### Ma'am Novrita Widiyastuti

CEO dan peneliti humor dari Institut Humor Indonesia Kini / IHIK3 yang akan memberikan perspektif keilmuan dan observasi mengenai seni komedi dan senimannya.

### Bapak M. Choiril Alam

Direktur Program & Produksi iNews yang pandangan dari sisi industri diperlukan untuk menambah kekayaan kriteria penilaian.

# linimasa Penjurian

Penjurian yang melibatkan 5 (lima) dewan juri di atas berlangsung pada tanggal 30 Agustus 2023 di Gedung Sindo. Jl. K.H. Wahid Hasyim No.38. Jakarta Pusat. Penjurian berlangsung secara ketat dan detail karena mempertimbangkan kriteria penilaian yang telah disusun sebelumnya.

# PENGUMUMAN NOMINASI DAN MALAM ANUGERAH KOMEDI 3 TAHUN 2023

## A. Waktu Dan Tempat Pelaksanaan Acara

Pengumuman nominasi dan malam Anugerah Komedi 3 Tahun 2023 dilaksanakan pada:

Hari / Tanggal : **Rabu, 27 September 2023**
Waktu : **20.00 WIB - selesai**
Tempat : **iNews Tower**
Jl Wahid Hasyim No. 36-38
Menteng, Jakarta Pusat

Pelaksanaan acara juga disiarkan secara live delay di **iNews TV**

## B. Nominasi Dan Nominator

Nominasi dan Nominator pada ANUKOM 3 Tahun 2023 adalah sebagai berikut:
Nominator Kategori Penghargaan Terpilih

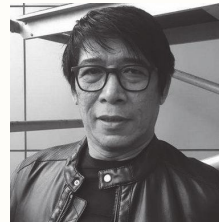
1. Nominator Seniman Komedi Pria Terpilih

DENNY CHANDRA

ANDIKA PRATAMA

WENDY CAGUR

CAK LONTONG

SULE

PARTO PATRIO

DENNY CAGUR

2. Nominator Seniman Komedi Perempuan Terpilih

NUNUNG

RIZKY INGGAR

MIMIN

KIKY SAPUTRI

VEGA DARWANTI

AYU TING TING

HESTI PURWADINATA

3. Nominator Komika Terpilih

ABDUR

AWWE

ALI AKBAR

ARIF BRATA

NOPEK NOVIAN

4. Nominator Seniman Komedi Tradisional Terpilih, video dan profil dikirimkan dari Pengurus Daerah
   - PaSKI Riau
   - PaSKI Gorontalo
   - PaSKI SumSel
   - PaSKI Sumbar
   - PaSKI KalSel
   - PaSKI Banten
   - PaSKI JaBar
   - PaSKI Jogja

5. Nominator Seniman Komedi yang Sedang Naik Daun Terpilih

UMMI QUARY

INYONK

DICKY DIFIE

INDRA JEGEL

RIGEN

6. Nominator Program Seni Komedi Televisi Terpilih, video dikirimkan dari masing-masing stasiun televisi
   - TVRI - “Pengen Beken” episode #7 “Brisik”
   - KOMPAS TV - “SUCI X” episode Grand Final
   - TRANS 7 - “Lapor Pak!” episode “Mandra & Tia”
   - iNews - “Cross Check!” episode “Sama Nama Beda Nasib”
   - TRANS TV - “Ketawa itu Berkah” episode #146 “Ketawa Bareng Cipung”

# Nominator Kategori Penghargaan Terfavorit

## Nominator Seniman Komedi Pria Terfavorit

## Nominator Seniman Komedi Wanita Terfavorit

## Nominator Seniman Komedi Sedang Naik Daun Terfavorit

## Nominator Komika Terfavorit

Kategori Seniman Komedi Pilihan Organisasi PaSKI

1. Seniman Komedi Terpilih Kategori Pengabdian Seumur Hidup PaSKI
   Dipilih oleh organisasi PaSKI (tidak melalui penjurian oleh Dewan Juri).
2. Seniman Komedi Terpilih Kategori Legenda PaSKI
   Dipilih oleh organisasi PaSKI (tidak melalui penjurian oleh Dewan Juri).

## C. Susunan Panitia

Acara ANUKOM 3 Tahun 2023 terselenggara atas kerja sama antara iNews dan Persatuan Seniman Komedi Indonesia atau PaSKI dengan susunan panitia sebagai berikut:

## Panitia Inti PaSKI

| | | | |
|---|---|---|---|
| I. | Penanggung Jawab | : | Jarwo Kwat<br>Denny Chandra<br>Denny Cagur |
| II. | Ketua Pelaksana | : | Abdel Achrian |
| III. | Sekretaris | : | Ivan Zulfitri |
| IV. | Bendahara | : | April Wahyuningsih<br>Agus Salim |

Koordinator Bidang

| | | | |
|---|---|---|---|
| I. | Sutradara - Ketua | : | Rudi Sipit |
| | - Anggota | : | Ganang<br>Ade Bareto<br>Mas Ribut<br>Bayu Trisunu<br>Adhinamotto |
| II. | Voice Over (VO) | : | Yasser Fikry |
| III. | Koordinator Talent - Ketua | : | Jio Jimmy Maukar |
| | - Anggota | : | Sam Magel<br>Farizal<br>Ismu |
| IV. | Koordinator Juri | : | Yasser Fikry |
| V. | Koordinator Tamu - Ketua | : | Rizka |
| | - Anggota | : | Kemal<br>Faqih Ngademin<br>Radha |
| VI. | Dokumentasi - Ketua | : | Ardi |
| | - Anggota | : | Donny<br>Mamo<br>Ari Banten |
| VII. | Koordinator Konsumsi - Ketua | : | Arifin |
| | - Anggota | : | Kilak Kiluk |
| VIII. | Pembantu Umum | : | Ndull<br>Marcow<br>Gatot<br>Yuda |

# Penutup

Anugerah Komedi Indonesia dibuat sebagai bentuk penghormatan kepada Seniman Komedi dengan mengapresiasi semua yang telah mereka jalankan dan perjuangkan. Menjadi Seniman Komedi memang tidak mudah dan ada sebuah kalimat yang coba menerjemahkan kondisi itu, "Membuat orang menangis lebih mudah daripada membuat orang tertawa". Akan tetapi pada perjalanannya menangis adalah kata yang tepat untuk para Seniman Komedi ketika meniti karir termasuk kondisi ketika Seniman Komedi harus membuat orang tertawa sementara dalam diri mereka sedang bersedih. Ini adalah sebuah tantangan tersendiri, tapi itulah hidup dan setelah sekian lama maka pada momen Anukom inilah Persatuan Seniman Komedi Indonesia atau PaSKI mencoba memberikan bingkisan atas apa yang telah dijalankan para Pejuang Tawa ini.

Akhirnya kami mengucapkan terima kasih sebanyak-banyaknya serta penghargaan setinggi-tingginya kepada seluruh pihak yang telah mendukung terselenggaranya acara Anugerah Komedi Indonesia yang ke 3 ini.

TERIMA KASIH YANG TAK TERHINGGA juga atas dukungannya terhadap Buku Acara / Katalog dari ANUKOM 3 ini, khususnya kepada:

**Bpk. Mazdjo Pray**
**Bpk. Prof. DR. H. Dailami Firdaus, SH., L.LM., MBA.**
**Bpk. Eko Hendro Purnomo (Eko Patrio)**
**Bpk. Denny Wahyudi (Denny Cagur)**

# PEMBINA :

Bpk. Jend. TNI (Purn) Agum Gumelar
Bpk. DR. Erman Soeparno
Bpk. Indrodjojo Kusumonegoro (Indro Warkop)
Bpk. Deddy S. Gumelar (Miing Bagito)
Bpk. TM. Tarzan Srimulat

# PENASEHAT:

Bpk. Rahmat Gobel
Bpk. Prof.DR.H.Dailami Firdaus SH.L.LM.MBA
Bpk. Eko Hendro Purnomo (Eko Patrio)
Bpk. H. Agi Sugiyanto
Bpk. Dedet R Boer

# MAJELIS KEHORMATAN DAN KODE ETIK PaSKI:

H. Maman Suherman (Kang Maman) / Ketua
Ir. Lies Hartono (Cak Lontong)
Derry Sudarisman (Derry 4 Sekawan)
Rinaldi Agusta F, SH. MH
MH. Nabil SA, SH (Ibenk)

# MEDIA PENDUKUNG:

iNews TV

iNews
PaSKI
ANUGERAH KOMEDI 3 INDONESIA 2023
NOMINASI
SENIMAN KOMEDI PRIA TERFAVORIT
ANDHIKA PRATAMA KODE: A1
CAK LONTONG KODE: A2
DENNY CAGUR KODE: A3
DENNY CHANDRA KODE: A4
PARTO PATRIO KODE: A5
SULE KODE: A6
WENDI CAGUR KODE: A7
DUKUNG SENIMAN KOMEDI FAVORITMU
VOTE MELALUI APLIKASI:
OFFICIALINEWSTV
PERIODE VOTE S/D 26 SEPTEMBER

iNews
ANUGERAH KOMEDI 3 INDONESIA 2023
AYO DUKUNG IDOLAMU
NOMINASI
SENIMAN KOMEDI PRIA TERFAVORIT
A1. ANDHIKA PRATAMA
A2. CAK LONTONG
A3. DENNY CAGUR
A4. DENNY CHANDRA
A5. PARTO PATRIO
A6. SULE
A7. WENDI CAGUR
LET'S VOTE
KODE: A

iNews
ANUGERAH KOMEDI 3 INDONESIA 2023
AYO DUKUNG IDOLAMU
NOMINASI
SENIMAN KOMEDI WANITA TERFAVORIT
B1. AYU TING TING
B2. HESTI PURWADINATA
B3. KIKI SAPUTRI
B4. MIMIN
B5. NUNUNG
B6. RIZKI INGGAR
B7. VEGA DARWANTI
LET'S VOTE
KODE: B

iNews
PaSKI
ANUGERAH KOMEDI 3 INDONESIA 2023
NOMINASI
SENIMAN KOMEDI WANITA TERFAVORIT
AYU TING-TING KODE: B1
HESTI PURWADINATA KODE: B2
KIKY SAPUTRI KODE: B3
MIMIN KODE: B4
NUNUNG KODE: B5
RIZKY INGGAR KODE: B6
VEGA DARMAWANTI KODE: B7
DUKUNG SENIMAN KOMEDI FAVORITMU
VOTE MELALUI APLIKASI:
OFFICIALINEWSTV
PERIODE VOTE S/D 26 SEPTEMBER

MULAI
1 September
2017

THE LIBRARY OF
HUMOR STUDIES

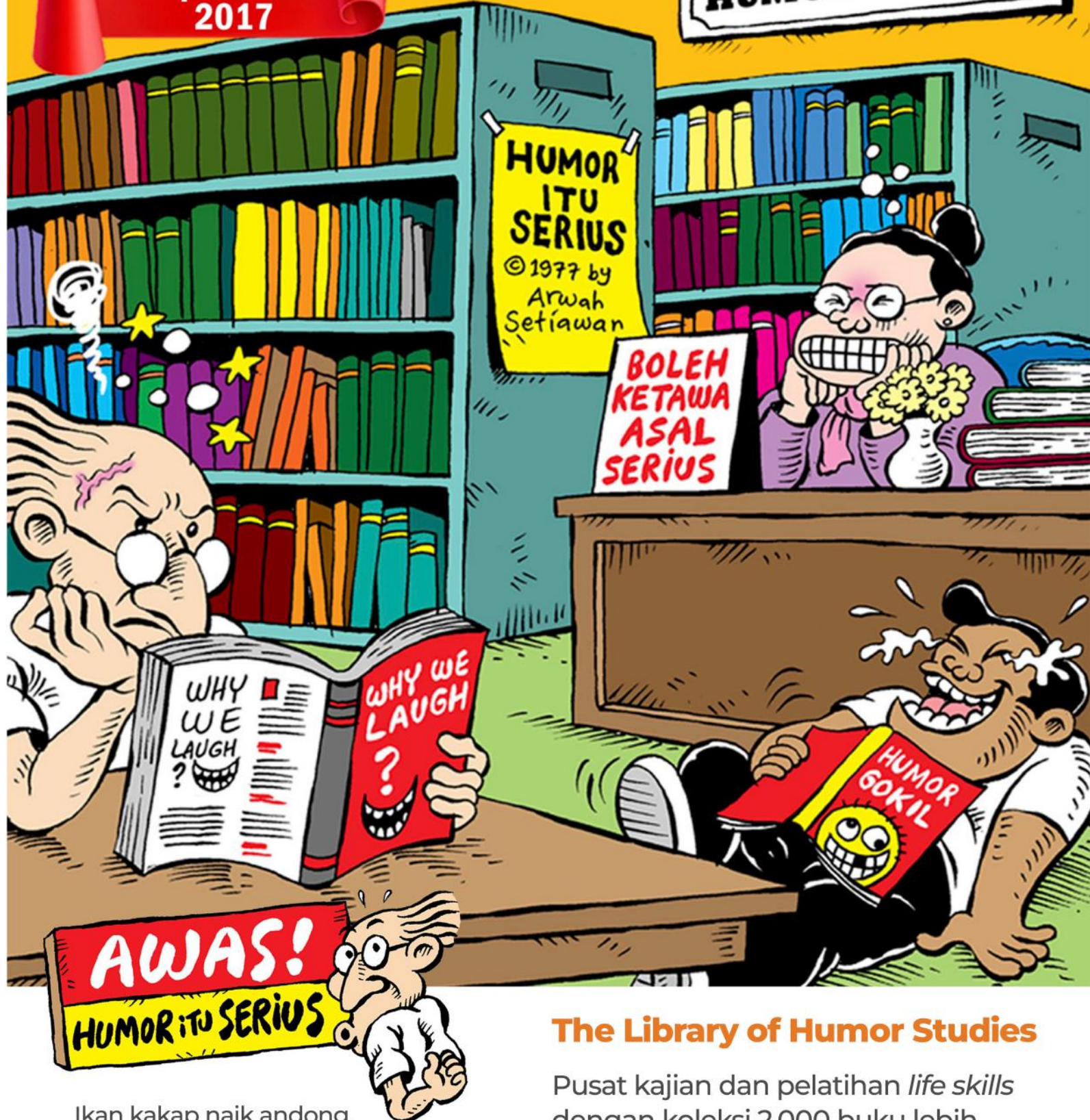
HUMOR
ITU
SERIUS
©1977 by
Arwah
Setiawan

BOLEH
KETAWA
ASAL
SERIUS

WHY
WE
LAUGH
?

WHY WE
LAUGH
?

HUMOR
GOKIL

AWAS!
HUMOR ITU SERIUS

Ikan kakap naik andong,
Info lengkap, *scan* dulu dong!

## The Library of Humor Studies

Pusat kajian dan pelatihan *life skills* dengan koleksi 2.000 buku lebih tentang humor dari multidisiplin ilmu serta multiprofesi.

**Menara DDTC, Lantai 2,
Jl. Boulevard Barat Blok XC 5-6 B
Kelapa Gading, Jakarta Utara**

BUKU ACARA
ANUGERAH KOMEDI INDONESIA / ANUKOM 3 TAHUN 2023



Penulis
**Yasser Fikry**

Penyunting
**Novrita Widiyastuti**

Arsip
**Ivan Zulfitri W**

Desain Grafis dan Tata Letak
**Liztiany Mz**

Cover
**Itok Isdianto**

Penyelia Produksi
**Nia Nuraini**

Penerbit
**IHIK3 Press**

ANUKOM 3
2023
PRODUKSI